

PROGRAMME DU JUBILÉ

du 10 au 15 février 2026

**MAR. 10
FÉVRIER
À 20H30**

Concert d'orgue et chorale
avec Thierry Escaich, David Cassan
et Thibault Fromant

**MER. 11
FÉVRIER
À 20H30**

Nuit d'adoration et d'intercession
Animation par le groupe Abba jusqu'à 22h

**12/13/14
FÉVRIER
À 20H30**

Création théâtrale,
« D'une pierre blanche »,
de Fabrice Hadjadj

**DIM. 15
FÉVRIER
À 11H/12H30**

Messe à 11h, présidée par Mgr Laurent Ulrich,
archevêque de Paris, **suivie d'un déjeuner**
paroissial à 12h30



SAINT-ÉTIENNE-DU-MONT

30 RUE DESCARTES 75005 PARIS / paroisse@saintetiennedumont.fr

18 Janvier 2026 - 2^e Dimanche du Temps Ordinaire

Temps ordinaire...

Pourquoi parler de temps ordinaire ? Est-ce pour désigner un temps banal, sans importance ? Il est vrai qu'après la période de l'Avent qui nous a disposé à accueillir le Rédempteur et les réjouissances familiales et amicales manifestant la joie de Noël, ce temps ordinaire qui s'ouvre, au milieu de l'hiver, peut apparaître bien terne, sans réelle saveur, pour ne pas dire ennuyeux. Et pourtant, il me semble que l'enjeu de cette période qui s'ouvre n'est pas des moindres car il s'agit désormais de mettre de « l'ordre » dans notre existence quotidienne, c'est-à-dire de « l'ordonner » à ce que nous avons célébré à Noël, de vivre dans « l'ordinaire » de notre vie la fidélité à ce Dieu qui est venu et qui vient jusqu'à nous.

Il y a quelques années, au cours d'un dîner, j'ai fait la connaissance d'un homme surprenant. Durant notre discussion, avec un sourire en coin, il m'a dit ces mots qui m'ont bien fait réfléchir depuis : « Mon Père, on rencontre souvent des croyants non pratiquants, et bien moi je suis un pratiquant non croyant ! » Fier de son jeu de mot bien trouvé et face à mon air interrogateur, il a poursuivi : « Je ne crois pas en Dieu mais ma femme est très pratiquante. Dans un souci de cohérence éducative et pour la soutenir dans sa mission de transmission de la foi à nos enfants, je l'ai toujours accompagnée à la messe, jusqu'à maintenant, alors que nos enfants sont déjà indépendants. Vous savez ce que c'est, me dit-il à voix basse : "Ce que femme veut, Dieu veut..." Tous les dimanches, je vais à la messe. Je me lève quand il faut se lever, je m'assois quand il faut s'asseoir, je récite les prières au moment où il faut les réciter. Je ne vais pas communier mais j'écoute toujours très attentivement les lectures et parfois, je vais même jusqu'à prêter une oreille à l'homélie. En revanche, je mets un point d'honneur à ce que la messe ne soit qu'une parenthèse dans ma semaine, parenthèse agréable, certes, mais qui ne doit avoir aucune incidence sur ma vie. » Satisfait de sa provocation qui avait produit son effet, il a conclu en disant : « Je suis un pratiquant non croyant, et je suis certain que si l'on y regardait de plus près, beaucoup de ceux qui vont à la messe le dimanche sont comme moi. Demandez-leur à vos paroissiens s'ils ne sont pas eux aussi des pratiquants non croyants ? »

Je n'oserais pas poser cette question à notre honorable communauté même si l'interpellation mérite d'être accueillie. Quand Jean-Baptiste désigne Jésus comme « l'Agneau de Dieu » et qu'il nous invite à Le suivre (Évangile du jour), quand Saint Paul parle des chrétiens comme de « ceux qui ont été sanctifiés dans le Christ Jésus et qui sont appelés à être saints » (Deuxième lecture), ils ne veulent pas dire autre chose. Jésus est-Il vraiment notre Seigneur que nous voulons suivre quotidiennement ? Est-Il vraiment le Maître de nos vies ? Puisse l'ordinaire de nos existences être marqué par la grâce toujours exceptionnelle de sa Présence.

Père Cédric ANASTASE, Vicaire

DU 18 AU 25 JANVIER 2026

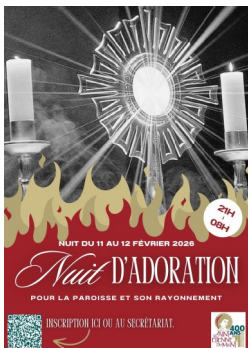
Du 18 au 25 Janvier, SEMAINE DE PRIÈRE POUR L'UNITÉ DES CHRÉTIENS

- Samedi 17 9h15 à 14h30 Pèlerinage des enfants du Catéchisme de la paroisse, notamment ceux préparant leur Première Communion
18h45 messe anticipée du Dimanche
- Dimanche 18 9h, 11h00 et 18h45, messes
- Lundi 19 20h Parcours ALPHA
- Mardi 20 19h30-20h30 ESDRAS, année 1
20h30-22h15 EVEN
- Mercredi 21 9h45 Inauguration des vitraux après restauration (3 baies)
20h-22h ABBA
- Jeudi 22 19h30-20h30 ESDRAS, année 2
- Dimanche 25 9h00, 11h00 et 18h45, messes

Messes de semaine : lundi 18h45 - mardi à vendredi 12h15 / 18h45 - samedi 10h30

Accueil par un prêtre et confessions du mardi au jeudi 17h00-18h30 / samedi 17h30-18h30

Accueil par un diacre le lundi 17h-18h30.



NUIT D'ADORATION

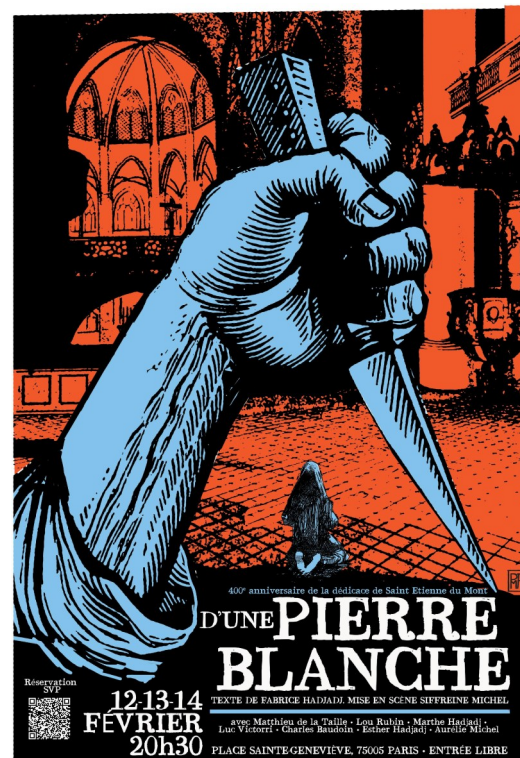
Nuit du 11 au 12 février 2026 (21h00 à 8h00)
Pour la paroisse et son Rayonnement

Pour vous inscrire sur un créneau horaire,
Vous pouvez scanner le QR Code ou passer
au secrétariat aux horaires d'ouverture



Ne nous laissons pas abattre

RV dimanche 18/01 à 14h00 au Trocadéro



RÉSERVATION SVP

CRÉATION THÉÂTRALE

« D'une Pierre Blanche » de Fabrice Hadjadj

Connaissons-nous Saint-Étienne-du-Mont ?
Savons-nous même ce qu'est une église ?
Ce qu'elle nous montre n'est jamais que l'ostensoir de l'invisible, et son chœur, si splendide soit-il, doit nous renvoyer à ce qui se joue dans nos pauvres cœurs.

C'est ce que voudrait nous apprendre la nouvelle pièce de Fabrice Hadjadj, écrite à l'occasion du 400^{ème} anniversaire de la dédicace de la paroisse. Au fil du texte se mêlent proclamation mystique, action burlesque, disputatio culturelle, intrigue policière et extraordinaire d'un banal jour de pluie.

Il s'agit de marquer cet anniversaire d'une « pierre blanche », ou plutôt de découvrir que la pierre blanche est déjà là, quelque part dans l'église, et que nous la foulons sans y prendre garde... Il en va de même avec l'inscription de la façade sur le martyr de saint Étienne – inscription que nous ne savons plus lire et que ce spectacle à nouveau cherche à faire entendre : « *C'est la même pierre qui détruit le temple du Seigneur, et qui le construit.* » Or, voilà que cette pierre est entre nos mains.



« La pièce de Hadjadj a le charme d'un mystère médiéval, la poésie de Claudel et le comique du stand up... »

Enrica Zanin,
Professeur de littérature comparée
à l'Université de Strasbourg



RÉSERVATION BANQUET OBLIGATOIRE